

Bass

xe na- to di-sgra-zià: vi- gnen- do

Bass 7

zo 'l ga ri- bal- tà. Bo- o- na de Di- o ch' Je- ra

Bass 12

gior- no de la- vor, la- vor e dren- to no ghe ie- ra che 'l

Bass 16

po- ve- ro fre- na- dor! E co- me la bo- ra che vien e che va,

21
Bass

i di-si che 'l mon-do se ga ri-bal- tà! E co-me la

26
Bass

bo- ra che vien e che va, che vien e che va, i di- si che 'l

30
Bass

mon-do, i di- si che 'l mon-do se ga ri-bal- tà!

34
Bass

la Fran-cia ga bon vin, Tri- e- ste tu- te de mor-

40
Bass

bin, car- bon ga l'In-ghil- te- ra, la Ru- sia ga ca-

44
Bass

vial, ca- vial e l'Au- stria ga ca- pu- zi che no se pol ma-

48
Bass

gnar! E co- me la bo- ra che vien e che va, i di- si che 'l

53
Bass

mon- do se ga ri- bal- tà! E co- me la bo- ra che

58
Bass

vien e che va, che vien e che va, i di-siche 'l mon-do, i di-siche 'l

62
Bass

mon- do se ga ri-bal- tà!\n...te ma- te

67
Bass

pe' l' ca- pèl, le zer- ca de... che bel pu- tel; ma

72
Bass

co le 'ri- va a ca- sa se sen- ti un gran bor- del, bor- del e

76
Bass

pa- re, ma- re e fia co- pa i zi- mi- si col mar- tel! E co- me la

80
Bass

bo- ra che vien e che va, i di- si che 'l mon- do se

85
Bass

ga ri- bal- tà! E co- me la bo- ra che vien e che

90
Bass

va, che vien e che va, i di- si che 'l mon- do, i di- si che 'l

Bass

Musical notation for Bass part, including a five-line staff with a bass clef, a key signature of two flats, and a series of notes corresponding to the lyrics below. The notes are: G2, A2, Bb2, C3, D3, E3, F3, G3, Ab3, Bb3, C4, D4, Eb4, F4, G4, Ab4, Bb4, C5. There are also some rests and a final note with a fermata.

mon- do se ga ri- bal- tà! Ri- bal- tà!